



QUARTETT F24

Carsten Petry,
Klarinette

Daniel Fichtner,
Violine

Miriam Schulz-Raffelt,
Viola

Christine Rutz,
Violoncello

Montagabends treffen sich in regelmäßigen Abständen vier musikbegeisterte Mitglieder des Sinfonieorchesters der TU Kaiserslautern in der Fischerstraße 24, um Kammermusik zu erarbeiten. Gerade in einer sehr schwierigen Zeit, geprägt von Corona-Nachrichten, zerfallenden

Demokratien und Elend auf der ganzen Welt, tut es unserer aller Seelen bitter notwendig, Zerstreuung in der musikalischen Interaktion zu finden. Nicht umsonst hat Max Bruch auf seinen Grabstein schreiben lassen: „Musik ist die Sprache Gottes“. Wir erfreuen uns an kammermusikalischen Perlen von Klassik bis

Moderne, wobei der Schwerpunkt, sicherlich der Klarinette geschuldet, auf der Romantik liegt. Obwohl wir zusammen schon weit über hundert Jahre alt sind, so hoffen wir, nicht zuletzt ob des köstlichen Essens unserer Cello-Köchin, dass wir noch sehr lange mit dieser Formation in Konzerten reüssieren dürfen.

KONZERT 25. OKTOBER 2020

PROTESTANTISCHE KIRCHE MIESAU

PROGRAMM

Peter Hänsel (1770 - 1831)

Quartett B-Dur op. 19

für Klarinette in B, Violine, Viola und Violoncello

Allegro moderato

Adagio sostenuto

Allegro Rondeau

Franz Tausch (1762 - 1817)

3 Duos für Klarinette und Fagott (Violoncello) op. 21

Duo Nr. 3 F-Dur

Allegro

Andante

Rondo Allegretto

Bernhard Henrik Crusell (1775 - 1838)

Quatuor op. 4 do mineur

pour Clarinette, Violon, Alto et Violoncelle

Allegro molto agitato

Menuetto

Pastorale un poco Allegretto

Rondo Allegro